

Paru dans l(es) édition(s) : informations non précisées

**Edition Abonnés - Hauts-de-Seine****VILLENEUVE-LA-GARENNE****Les collégiens découvrent la pédagogie à l'anglaise**

Consciencieusement, les élèves découpent une feuille de papier, dressent une tour, et la collent sur leur maquette. Nous ne sommes pas dans une école d'architecture mais dans une classe de 3<sup>e</sup> du collège Edouard-Manet. Un établissement classé ZEP de Villeneuve-la-Garenne. Mardi, une dizaine d'élèves a participé à un atelier inédit en France, mêlant architecture, théâtre et anglais. A l'initiative du **British Council**, l'agence qui promeut la culture britannique dans le monde, la troupe anglaise DramaTies et l'architecte londonien Hugo Tugman se sont déplacés dans cinq établissements de l'académie de Versailles. Ils sont aujourd'hui à Bourg-la-Reine. Objectif : faire découvrir aux petits Français une nouvelle façon d'apprendre. Le défi des élèves : concevoir un bâtiment culturel. Un peu plus tard, debout dans la cour, les jeunes doivent jouer des personnages qui réagissent aux bâtiments qu'ils imaginent. Le tout... dans la langue de Shakespeare. « Nous avons

une approche physique de l'enseignement », explique Aoife, l'une des actrices. Ce qu'on appelle l'apprentissage actif est une pédagogie qui se développe outre-Manche. « En Angleterre, il est fréquent de mélanger les matières, comme aujourd'hui le théâtre et l'architecture, explique Betsy, la responsable du projet. Et le théâtre est toujours enseigné, car tous les jeunes n'apprennent pas de la même façon. » Chirine Anvar, de la délégation académique aux relations internationales, confirme : « Avec le théâtre, les trublions de la classe révèlent des qualités passées inaperçues dans l'apprentissage classique. » Les élèves et les professeurs sont conquis. Ces innovations ont séduit les élèves. « On progresse en anglais et on y prend plaisir », s'étonne Mickaël, 16 ans. Mamadou, 15 ans, reconnaît que le théâtre lui a « redonné confiance ». « On s'est vite adaptés à leur façon de faire », constate Sarah, 15 ans. Leur professeur d'anglais

observe que « mimer les mots en anglais facilite leur mémorisation » par les élèves. Quant aux invités britanniques, ils sont épatés devant « tant d'enthousiasme et d'imagination ». L'architecte de renom est venu prouver aux élèves que, si sa passion est technique, elle est aussi amusante. A en croire Sandu, 14 ans, c'est mission accomplie. « Je veux être designer plus tard, raconte l'ado. Mon stage en cabinet d'architecture ne m'avait pas plu, mais, aujourd'hui, c'est bien plus fun! »

**Nolwenn Le Fustec**